Coupon détachable à retourner à

Association *Clavecin en France*
c/o Dominique Bouquet
102 rue de la Cerisaille
45650 Saint-Jean-le-Blanc

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél : .... / .... / .... / .... / ....

Mél : .....@.....

Participe aux Journées de CLEF 2016

Tarifs d'inscription pour « Les Journées 2016 »

Adulte : 10 €
Tarif réduit (Étudiants) : 5 €
Adhésion préalable à l'association indispensable

Forfait famille : 40 € (adhésion comprise)
Un tarif spécifique est proposé sur place aux personnes ne souhaitant participer que partiellement aux Journées

Adhésion *Clavecin en France* pour l'année 2016
Membre actif : 20 €
Étudiant : 5 €
Membre bienfaiteur: à partir de 30 €

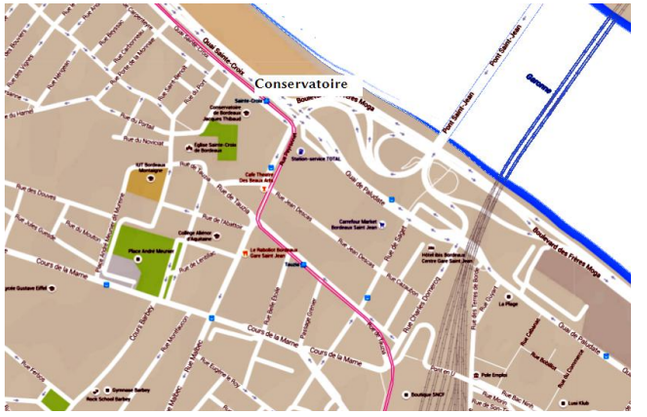
Je joins un chèque de : ..... €
Comprenant
Adhésion (s) : ..... (nbre) x ..... = ... €
Inscription (s) : ..... (nbre) x ..... = ... €
Repas Samedi midi : ..... (nbre) x 12,50 € = ... €
Repas Dimanche midi : ..... (nbre) x 12,50 € = ... €
libellé à l'ordre de *Clavecin en France*

Paiement en ligne possible sur le site de CLEF
www.clavecin-en-france.org

L'association Clavecin en France remercie la ville de Bordeaux et le conservatoire Jacques Thibaud pour leur accueil, ainsi que le Secteur Pastoral du Port pour l'accès à l'église Sainte-Croix.

CONSERVATOIRE DE BORDEAUX-JACQUES THIBAUD
musiques et arts de la scène

BORDEAUX

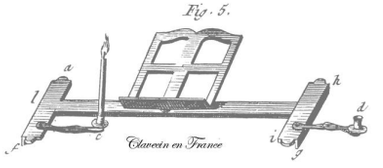


Accès

Gare SNCF de Bordeaux Saint-Jean à 10 mn à pied du conservatoire
Tram : ligne C station Sainte-Croix (2 arrêts après la gare)
La salle de L'Atelier se trouve dans la rue Jacques D'Welles qui jouxte immédiatement le conservatoire.

Restauration

Sur réservation (voir bulletin d'inscription ci-contre) possibilité de déjeuner le samedi midi et/ou le dimanche midi dans un restaurant à proximité du conservatoire.
Menu unique : Entrée, Plat, Dessert, Café pour 12,50 €



Association *Clavecin en France*
Siège social : 13 rue Titon - 75011 Paris
www.clavecin-en-france.org — contact@clavecin-en-france.org

Les Journées 2016 de *Clavecin en France* à Bordeaux

Le répertoire de clavier en France, du règne de Louis XV à la fin du XVIIIe siècle

Samedi 19 et dimanche 20 mars 2016

Conférences, concerts, ateliers

Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud
22 quai Sainte-Croix
33800 Bordeaux

Illustration : Nicolas Lefrançois, *Portrait présumé d'Anne-Jacobé de Caumont de La Force, comtesse de Balbi*, 1788, collection du musée des Arts décoratifs et du Design © Photo L. Gauthier, mairie de Bordeaux.

Samedi 19 mars

à L'Atelier du conservatoire - Rue Jacques D'Welles

9h : Accueil, café
Adhésions-inscriptions. Ouverture des Journées

Conférences et concerts

10h : Conférence
« La vie artistique à Bordeaux au Siècle des Lumières »
Anne Bernadet Delage

11h : Concert à deux clavecins
« Les transcriptions : une découverte des langages idiomatiques en France au XVIIIe siècle »
J.Ph. Rameau et G.F Haendel
Mireille Podeur et Orlando Bass

11h30 : Conférence
« Musique et instruments à claviers à Bordeaux au XVIIIe siècle »
Jean-Claude Battault

12h30 : Pause déjeuner

14h : Conférence
« Madame Brillon de Jouy et son salon. Une musicienne des Lumières, intime de Benjamin Franklin »
Christine de Pas

15h : Concert
« Le Salon de Madame Brillon »
par des étudiants du CNSMD de Paris

15h30 : Pause

16h : Conférence
« Un musicien européen à Bordeaux : Franz Ignaz Beck et son œuvre de clavier »
Aurélien Delage

Temple du Hâ - 32 Rue du Hâ

20h : Concert
« Les musiciens bordelais du XVIIIe siècle »
Savez-vous qui sont Barrière, Beck, Gaviniès ou Levens ?
Les élèves du département instruments anciens et des classes de chant du conservatoire vous invitent à découvrir ces compositeurs bordelais méconnus.

Concert organisé par le Conservatoire de Bordeaux
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dimanche 20 mars

Cafétéria du Conservatoire

9h : Accueil, café

Assemblée générale de CLEF

Conférences et concerts

à L'Atelier du Conservatoire - Rue Jacques D'Welles

10h30 : Concert 4 mains
par les élèves des conservatoires de la région Aquitaine - Limousin - Poitou - Charentes

11h : Conférence
« Diderot et les leçons de clavecin d'Antoine Bemetzrieder »
Marouan Mankar Benis

12h : Pause déjeuner

13h30 : Conférence
« Michel Corrette »
Olivier Baumont, avec la participation d'étudiants de la classe de clavecin du CNSMD de Paris

14h30 : Conférence
« La pratique de l'accompagnement en France (1750-1800) : de la basse continue improvisée à l'écriture pour clavier dans la sonate pour violon »
Clotilde Verwaerde

15h30 : Conférence
« Antoine Vater : un allemand facteur de clavecins à Paris »
Philippe Humeau et Émile Jobin

16h30 : Pause

17h : Concert à l'église Sainte-Croix
« Dom Bedos en Fête ! »
Concert - présentation de l'orgue historique (1748) de l'église Sainte-Croix
Martin Tembremande

17h30 : Fin des Journées

En parallèle, pendant les deux journées
Ateliers pédagogiques
« Découverte des claviers »
piano forte, clavicorde, orgue
animés par Julien Bailly, Renée Geoffrion, Martin Tembremande
inscription préalable indispensable auprès de Florence Monzani
florence.monzani@club-internet.fr

À renvoyer accompagné de votre règlement
à

Association *Clavecin en France*
c/o Dominique Bouquet
102 rue de la Cerisaille
45650 Saint-Jean-le-Blanc