



ACADEMIE
BAROQUE

12^{EME} STAGE DE CLAVECIN, CLAVICORDE, IMPROVISATION
ET BASSE CONTINUE
À SAVENNIÈRES EN ANJOU



DU 19 AU 28 AOÛT 2022

Françoise Marmin – Thomas Yvrard – Adèle Gornet

Master class Louis Couperin de Françoise Lengellé – 21 et 22 août

MUSIQUES BAROQUES A SAVENNIERES
CHATEAU DES VAULTS 1 PLACE DU MAIL 49170 SAVENNIERES
www.musiquesbaroques-savennieres.fr

MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES

L'Association Musiques Baroques à Savennières organise sa douzième Académie de musique baroque à Savennières, du 19 au 28 août 2022.

Elle s'adresse aux étudiants (enseignement supérieur), aux élèves de conservatoires, aux amateurs de bon niveau venus de France et d'ailleurs désirant découvrir ou approfondir leur connaissance du répertoire baroque.

Les stagiaires de l'Académie bénéficient d'une offre pédagogique de qualité :
Cours de clavecin, clavicorde, improvisation, Basse Continue, musique de chambre, organologie, accord et entretien, ateliers, conférences et concerts.

L'Académie se déroule dans le village de Savennières en Anjou, dans son paysage de coteaux, de parcs, de jardins et de châteaux sur les bords de Loire inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco. Le siège de l'association est au Château des Vaults, demeure viticole réputée pour ses vins Domaine du Closel.



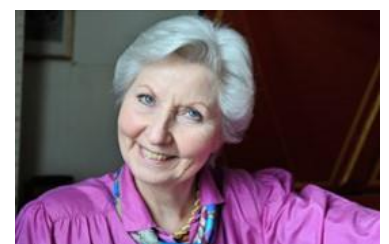
L'ESPRIT DU STAGE

- Dans un contexte détendu et convivial, travail en fonction des attentes de chacun
- Synergie positive engendrée par le groupe de stagiaires d'âges, d'origines, et de parcours différents

MASTER CLASS LE 21 ET 22 AOÛT

Françoise LENGELLÉ, professeure honoraire du CNSMD de LYON

Autour de Louis Couperin : les préludes et autres pièces



Ateliers d'improvisation autour des préludes de Louis Couperin par **Thomas Yvrard**.

CLAVECIN

Françoise MARMIN, CRR d'Angers et CNSMD de Paris

- Cours individuels, ateliers collectifs, duo de clavecins...
- Pédagogie avec mises en situations avec des élèves pour de futurs enseignants
- Excellentes conditions de travail :
 - Grandes amplitudes horaires,
 - Plusieurs clavecins de bonne facture, plusieurs épinettes et virginals, plusieurs clavicornes
- Instruments allemands, français, italiens..., Facteurs : Kennedy, Dowd, Braux, La Grande Maison...

CLAVICORDE, IMPROVISATION

Thomas YVRARD, CRR de Lille

Parcours individuels permettant d'aborder conjointement le clavicorde et l'improvisation dans un travail adapté au profil et au niveau de chaque élève autour des thèmes suivants :

- Les spécificités du clavicorde : toucher, sonorités, style ...
- Découverte et/ou approfondissement de l'improvisation dans les styles « baroque et renaissance » : variations sur des basses, construction d'un parcours harmonique en vue de la réalisation de préludes, toccatas, mouvements de danses etc...

ORGANOLOGIE, ACCORD & ENTRETIEN

Adèle GORNET, CRD d'ARRAS

- La pratique de l'instrument est associée à une approche de son fonctionnement, de son histoire, de sa facture, de l'accord et des tempéraments...
- Cours adaptés au niveau et aux besoins de chacun
- Cours dispensés dans l'atelier à disposition de tous

BASSE CONTINUE ET MUSIQUE DE CHAMBRE

Adèle GORNET, CRD d'ARRAS et **Thomas YVRARD**, CRR de Lille

- La musique de chambre et la basse continue seront abordées lors de l'Académie.
- Des instruments de dessus et des basses sont prévus pour se joindre aux stagiaires.
- Le répertoire sera défini en amont suivant le niveau et les attentes de chaque stagiaire.

Le contenu des cours de chaque stagiaire sera défini en amont du stage suivant ses attentes et ses objectifs.

MANIFESTATIONS PUBLIQUES

• Festival de musique Baroque (Du 19 au 28 août)

- Concert de prestige : William Christie et Théotime Langlois de Swarte le 20 août
([programme du Festival](#))
- Tarifs réduits pour les stagiaires pour les concerts du Festival de Musiques Baroques à Savennières : réservez à l'avance sur notre billetterie.



• Académie Baroque (Du 19 au 28 août)

- Master class Louis Couperin de Françoise Lengellé (21-22 août)
- Concerts des stagiaires : le jeudi 25 août dans un jardin de charme de Savennières

le dimanche 28 août, concert final de l'Académie au Grand Salon du Château des Vaults



CONDITIONS FINANCIÈRES

Coût du stage : 385€.

- Frais pédagogiques
- Frais de dossier
- Adhésion à Musiques Baroques à Savennières
- Master class incluse

Coût de la master class seule le 21-22 août : 100€

- Master class de Françoise Lengellé
- Atelier improvisation autour des préludes de Louis Couperin par Thomas Yvrard
- Adhésion à Musiques Baroques à Savennières

HÉBERGEMENT ET REPAS

Propositions d'hébergements :

- Chambre collective chez l'habitant (2 ou 3 stagiaires) : 90€ (option loc. draps/serviettes 20€)
- Chambre individuelle chez l'habitant : 180€ (option loc. Draps/serviettes 20€)
- D'autres solutions d'hébergements peuvent être proposées : nous contacter !

Propositions de repas :

- Au restaurant Le Chenin, midi et soir à 10€ le repas (sur inscriptions préalables)
- Un lieu est mis à disposition pour les stagiaires (avec frigo et micro-ondes) pour des pique-niques
- Forfait petits-déjeuners et goûters pour tout le stage : 50€

RÉSERVATIONS

Stage : 225€ à la réservation (comprenant acompte + frais de dossier + adhésion à MBS). Solde 160€ à régler à l'accueil le premier jour de l'Académie.

Master Class de Françoise Lengellé autour de Louis Couperin : 100€ à la réservation

Les mineurs ne sont pas placés sous la responsabilité de l'organisateur de l'Académie en dehors des périodes de cours.

* Le montant des réservations est non remboursable en cas d'annulation, mais si la situation sanitaire évolue et si l'Académie devait être annulée, la totalité des sommes versées seraient remboursées (hors frais de dossiers de 15€).

MODALITÉS D'INSCRIPTION

- Inscription via les formulaires en ligne :

<https://www.musiquesbaroques-savennieres.fr/acad%C3%A9mie-baroque/>

1 - Bulletin d'inscription au stage
uniquement (p.6)

(Master class incluse)

2 - Bulletin d'inscription pour la master
class uniquement (p.7)

- Date limite d'inscription : le 10 juillet
- Confirmation d'acceptation au stage : le 13 juillet

INFORMATIONS PRATIQUES

- Votre venue à Savennières :

Arrivée le 19 août avant 16h

Départ le 29 août

- En train :

Gare d'Angers, 1h30 de Paris

Gare de Savennières ou de La Possonnière (à 10 min en TER de la gare d'Angers direction Nantes)

Nous contacter pour être accueillis à la gare

- En voiture :

Autoroute A11 Paris-Nantes, sortie Angers

- En avion :

Aéroport de Nantes + navette + train

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question et pour nous faire connaître vos projets et vos attentes d'ordre musical.

Françoise Marmin 06 86 38 53 30

francoise.marmin@gmail.com

Thomas Yvrard 06 22 63 11 52

thomas.yvrard@gmail.com

Adèle Gornet 06 30 00 31 41

adele.gornet@gmail.com

Renseignements administratifs et autre :

Louise Le Clech 06 11 87 90 67

academiemusiquebaroque.savennieres@gmail.com



Bulletin d'inscription au stage de clavecin, clavicorde,
improvisation, Basse Continue, musique de chambre,
accord, organologie et entretien

Du 19 au 28 août 2022

Y compris la master Class Louis Couperin de Françoise Lengellé

A renvoyer avant le 10 juillet à :

Musiques Baroques à Savennières

Annabelle Agnès – 16 Allée Colette, 49 000 Angers

Avec un chèque de **225€** et votre **attestation d'assurance responsabilité civile**

NOM _____

Prénom _____

Date de naissance _____

Adresse _____

Téléphone _____ / _____

Email _____ @ _____

Cursus en cours _____

Niveau _____

Cycle _____

Expérience _____

Personne à prévenir en cas de nécessité :

Nom _____ **Téléphone** _____ / _____

Mail _____ @ _____

Date ____/____/2022

Signature :

Autorisation pour les mineurs :

Je soussigné : _____

Autorise ma fille / mon fils : _____

à participer au stage de Clavecin des « Musiques Baroques à Savennières », du 19 au 28 août 2022

Date : ____/____/2022

Signature :



Bulletin d'inscription uniquement pour la master class
Louis Couperin de Françoise Lengellé
Avec atelier d'improvisation de Thomas Yvrard
21 et 22 août 2022

Renvoyer le bulletin d'inscription avec un chèque de **100€** et votre **attestation d'assurance responsabilité civile** à :

Musiques Baroques à Savennières
Annabelle Agnès – 16 Allée Colette, 49 000 Angers

*La master class est gratuite pour les étudiants inscrits à l'Académie Baroque.

NOM _____

Prénom _____

Date de naissance _____

Adresse _____

Téléphone _____ / _____

Email _____ @ _____

Cursus en cours _____

Niveau _____

Cycle _____

Expérience _____

Personne à prévenir en cas de nécessité :

Nom _____ Téléphone _____ / _____

Mail _____ @ _____

Date ____/____/ 2022

Signature :