tarifs

Frais pédagogiques : 80 € (12h d'enseignement)

tel 04 92 76 60 81 - www.leclavecin.fr

hébergement

les Nuits du Taris - route des Tonils - 26460 Bourdeaux
tel 06 10 52 00 33 - www.lesnuitsdutaris.com

1 nuit, petit-déjeuner et 3 repas

chambre individuelle	:	145 €
chambre partagée	:	120 €

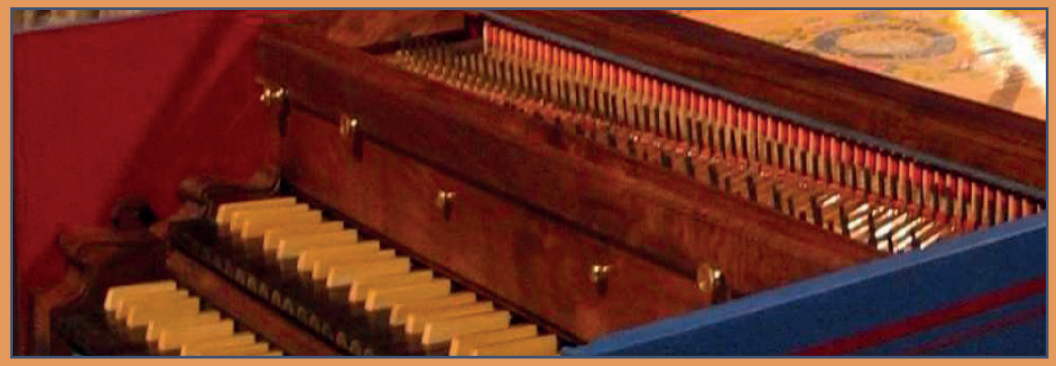
possibilité de dormir sur place le vendredi 20/10 au soir

chambre individuelle	:	80 €
chambre partagée	:	55 €
repas supplémentaire	:	22 €

L'entretien sans peine du clavecin

stage animé

par Thomas Murach



21 et 22 octobre 2017

gîte «les Nuits du Taris»

Drôme Provençale

Mon clavecin en parfait état de marche, fiable et bien réglé ! Comment arriver moi-même à ce résultat ?

Avec les stages d'entretien et d'harmonisation proposés par Provence Baroque & le facteur Thomas Murach !

Cette session est organisée dans un très beau gîte de charme où nous serons accueillis par Évelyne, claveciniste, dans sa magnifique salle de musique.

Le week-end se déroulera dans un espace confortable et calme et nous disposerons de plusieurs instruments et claviers sur lesquels pratiquer les bases d'un savoir-faire si utile pour vous, les clavecinistes.

Cette formation de deux jours est aussi destinée aux facteurs / techniciens du piano désireux d'élargir leur base de connaissances, ainsi qu'aux professeurs de conservatoire dont le suivi des instruments fait partie de leur environnement professionnel.

En pratique :

Age : à partir de 16 ans (avec décharge parentale)

Horaires : samedi de 10h à 19h et dimanche de 9h à 16h

contenu du stage

1. claviers et guides

Explications générales sur leur fonctionnement :

Enlèvement du clavier. Visseries, blocs, écriteau.
L'accouplement des deux claviers.
Touches coincées : que faire ?
Guides/leviers qui ne bougent pas.
Usure des guides : leur effet sur le toucher, sur le son.
Décalage entre les jeux.

La pratique *: sortir le clavier, le nettoyer.*
Les touches : les redresser, les mettre à niveau.
Utilisation des feutres et des rondelles.

2. sautereaux et harmonisation

Pourquoi les sautereaux se bloquent de temps en temps ? Les décoincer...

Différents types de sautereaux : avec ou sans pivot.
Problèmes de pivot.
Les différents ressorts : sanglier, nylon, métal.
Changer les becs : delrin, celcon, cuir, plume.
Que faire si les becs n'entrent pas ou s'ils ne restent pas en place ?

La pratique *: sortir les sautereaux, installer et harmoniser les becs, tailler l'épaisseur, la largeur, la longueur. Exercices avec différents types de sautereaux : ajuster la hauteur, avec vis ou papier kraft, changer un ressort. Étouffoirs : les changer, les tailler.*

3. cordes

Différence entre : acier, fer, laiton. Rouge/Jaune/Bronze. Une corde cassée, pourquoi ?

Points d'accroche pliés, chevilles trop lâches, trop résistantes. Différentes chevilles : carrées, rectangulaires, avec ou sans trous. L'importance d'avoir la bonne clé.
Pâtes et talc.
Calculer la bonne longueur/diamètre.

La pratique *: faire une boucle, enlever les chevilles, remplacer une corde dans les règles de l'art.*