À renvoyer, accompagné de votre règlement à :

Clavecin en France

67 rue du Château
92 250 La Garenne-Colombes
www.clavecin-en-france.org
contact@clavecin-en-france.org

Le lieu

CRR de Paris
14 rue de Madrid, 75008 Paris.
Métro Europe

Les tarifs

Journées :

Plein tarif 20€ Étudiants 10€
Tarif famille 35€

Les participants doivent être à jour de leur adhésion 2010

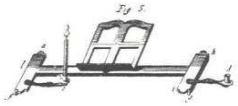
Adhésion :

Membres bienfaiteurs : à partir de 30€
Membres actifs : 20€ Étudiants: 5€

Ces journées ont été organisées en partenariat avec le CRR de Paris que nous remercions chaleureusement pour son accueil.

Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Association *Clavecin en France*
67 rue du Château
92 250 La Garenne-Colombes.
Site Internet : www.clavecin-en-france.org
Contact : contact@clavecin-en-france.org



Les *Journées 2010* de *Clavecin en France*

Le discours musical

La rhétorique dans la musique pour clavecin

Conférences, concerts,
rencontre avec Huguette Dreyfus,
tables rondes.

samedi 20 et dimanche 21 mars

CRR de Paris,

14 rue de Madrid, 75 008 Paris.

Samedi 20 mars

10h Accueil.

10h30-12h Conférence : ***Peindre et dire les passions****, la gestuelle baroque dans la peinture des XVIIe et XVIIIe siècles*, par Nicole Rouillé.

12h-12h30 Concert *10 ans après* : Marie Labrousse interprète des œuvres de Domenico Scarlatti.

12h30-13h30 Déjeuner.

13h30-15h Conférence : ***Decoratio, ce monstre aux mille figures*** *- promenade à travers les chapitres de la rhétorique, en particulier le troisième. De la littérature à la musique*, par Pierre-Alain Clerc.
Illustration musicale : Dietrich Buxtehude, Toccata en sol majeur BuxWV 164.

15h-15h30 Concert *10 ans après* : Matthieu Dupouy interprète des œuvres de François Couperin.

15h30-16h30 Conférence : ***Le geste qui parle***, par Béatrice Cramoix.

16h30-17h Pause.

17h-18h30 ***L'argumentation en musique***, *transposition musicale des procédés et des structures rhétoriques d'amplification.*
Exemples dans l'œuvre pour clavecin de Johann Sebastian Bach, par Pascal Dubreuil.

18h30 Concert : *Ai van 1* de Ton-That Tiêt, par Benjamin Delale.

18h45-20h00 Moment d'échanges avec Béatrice Cramoix, Pierre-Alain Clerc et Pascal Dubreuil.

Dimanche 21 mars

9h30 Accueil, café - croissants.

10h-11h30 Assemblée générale de **Clavecin en France**

11h30-12h30 Conférence : ***Le clavecin au XXe siècle***, ***création et modèles***, par Alain Louvier.

12h30-12h45 Concert : *Prélude et fugue en tiers de tons* d'Alain Louvier, par Anaïs-Gaëlle Lozac'h et Jean-Pierre Hervet.

12h45-14h Déjeuner.

14h-16h Tables rondes autour de thèmes pédagogiques proposés par les adhérents de CLEF.

16h Rencontre avec Huguette Dreyfus.

Bulletin d'inscription

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Adresse e-mail _____

Je m'inscris aux Journées de CLEF réservées aux adhérents.

Tarif pour les journées :
Plein tarif : 20€ Étudiants : 10€
Tarif famille : 35€

Adhésion 2010 :
Membres bienfaiteurs : à partir de 30€
Membres actifs : 20€ Étudiants : 5€

Je joins un chèque de:
Journées ____ €

Adhésion ____ €

Total : ____ €

Signature :